UNIWERSYTET WARMIŃSKO-MAZURSKI W OLSZTYNIE
WYDZIAŁ NAUK EKONOMICZNYCH

Kierunek: Ekonomia
Kierunek: Logistyka
Kierunek: Zarządzanie

PODSTAWOWE INFORMACJE DOTYCZĄCE PRZYGOTOWYWANIA PRAC LICENCJACKICH I REGULAMINU EGZAMINU DYPLOMOWEGO

Olsztyn 2026

CZĘŚĆ I. ZASADY PRZYGOTOWYWANIA PRAC LICENCJACKICH

1. WYMAGANIA MERYTORYCZNE

1.1. ZAŁOŻENIA OGÓLNE

- napisanie pozytywnie ocenionej pracy licencjackiej jest jednym z podstawowych warunków ukończenia studiów I stopnia i uzyskania tytułu licencjata,
- pracę dyplomową student wykonuje pod kierunkiem uprawnionego do tego nauczyciela akademickiego: profesora, doktora habilitowanego lub doktora upoważnionego przez Radę Dziekańską,
- praca dyplomowa powinna być sprawdzianem opanowania przez studenta wiedzy zdobytej na danym kierunku studiów oraz umiejętności jej praktycznego zastosowania,
- praca powinna być oparta na literaturze przedmiotu oraz stanowić samodzielną analizę wybranej jednostki gospodarczej (przedsiębiorstwa, instytucji), sektora, zjawiska lub procesu produkcyjnego opartą na danych pierwotnych (badania własne) i/lub danych wtórnych (sprawozdania, raporty, materiały statystyczne),
- wymagana liczba pozycji literatury przedmiotu wykorzystanej w pracy, nie mniej niż 20 oryginalnych pozycji,
- wykorzystywana literatura powinna być aktualna, tzn. minimum 60% pozycji z ostatnich 5 lat (licząc od roku, w którym rozpoczęło się seminarium) oraz 20% to publikacje w języku obcym,
- praca powinna zawierać krytyczną analizę zarówno piśmiennictwa, jak i danych empirycznych; w pracy należy zatem podjąć próbę formułowania własnych ocen, poglądów, wniosków, prognoz itp.,
- praca nie może nosić cech plagiatu; niedopuszczalne są zbyt długie cytowania, nadmierne eksploatowanie jednego źródła (pracy jednego autora); wyklucza się wykorzystywanie (przepisywanie, także ze zmianami redakcyjnymi) cudzego tekstu – bez podawania źródła.

1.2. TEMAT PRACY

- temat pracy powinien posiadać cechy istotności i aktualności oraz odpowiadać treściom zawartym w pracy,
- przy ustalaniu tematu pracy powinno się brać pod uwagę: kierunek studiów oraz zainteresowania naukowe studenta i promotora,
- tematy prac licencjackich powinny dotyczyć jasno wyodrębnionego problemu, ujętego raczej w sposób wąski niż zbyt szeroki i rozwiązywać konkretny problem badawczy,

- sformułowanie tematu powinno mieć charakter problemowy, a nie konstatujący.

2. WYMAGANIA FORMALNE

2.1. OGÓLNA KONSTRUKCJA PRACY

Zaleca się następującą strukturę pracy licencjackiej:

- strona tytułowa (w języku polskim i angielskim) – wzór strony tytułowej zamieszczono w załącznikach 1a i 1b; nazwy jednostek organizacyjnych w języku angielskim – załącznik 1c,
- streszczenie (w języku polskim i angielskim) – nie dłuższe niż na jedną stronę; należy umieścić w nim podstawowe informacje o pracy – opisać krótko: cel, główne tezy badań oraz wynikające z nich wnioski, ze szczególnym uwzględnieniem wkładu własnego,
- spis treści (w języku polskim i angielskim) – umieszcza się w nim wszystkie części składowe pracy dyplomowej (w kolejności występowania w pracy) z wyraźnym podziałem na rozdziały i podrozdziały, z dokładnym podaniem stron, od których się zaczynają – wzór spisu treści zamieszczono w załączniku 2,
- wstęp (wprowadzenie) – należy w nim w szczególności podać uzasadnienie wyboru tematu oraz cel i metodykę badań (jeśli w pracy nie wyodrębniono oddzielnego rozdziału metodycznego),
- rozdziały teoretyczne – powinny zawierać charakterystykę problemu pracy w odniesieniu do aktualnej literatury przedmiotu z uwzględnieniem źródeł zagranicznych,
- założenia metodyczne badań – rozdział uwzględnia cele, hipotezy i/lub szczegółowe pytania (problemy) badawcze, zakres badań, źródła informacji oraz zastosowane w pracy metody, techniki i narzędzia badawcze; rozbudowana część metodyczna może stanowić osobny rozdział lub przy zwięzłej treści może być częścią wstępu pracy, albo stanowić podrozdział części empirycznej,
- rozdziały badawcze powinny zawierać wyniki badań i analiz wraz z interpretacją odnoszącą się do tytułu pracy, celu i założeń metodycznych,
- podsumowanie/wnioski końcowe – powinny zawierać w zwartej formie określenie stopnia realizacji celów badań, ocenę weryfikacji hipotez badawczych oraz wnioski wynikające z badań,
- zestawienie literatury,
- aneks (opcjonalnie).

2.2. OBJĘTOŚĆ I STRUKTURA PRACY

- objętość pracy licencjackiej zależy od zakresu przedmiotu badań oraz zastosowanej metodyki, zaleca się, aby liczyła ona od 50 do 60 stron,

- poszczególne części pracy powinny pozostawać we właściwej proporcji wynikającej z tematu pracy i zastosowanej metodyki,
- szczegółowe wymagania, swoiste dla problematyki badawczej realizowanej w poszczególnych jednostkach organizacyjnych Wydziału, mogą być określone przez te jednostki.

3. WYMAGANIA REDAKCYJNE

3.1. ZASADY OGÓLNE

- praca powinna być napisana przy użyciu edytora Microsoft Word z następującymi parametrami: odstęp między wierszami – 1,5, rodzaj czcionki – Times New Roman, wielkość czcionki – 12 pkt., lewy margines 2,5 cm, prawy margines – 2,5 cm, marginesy górny i dolny – 2,5 cm,
- tabele:
  - tabele w całej pracy powinny być opisywane w jednolity, ogólnie przyjęty sposób – zaleca się stosowanie reguł obowiązujących w Wydawnictwie UWM (wzór tabeli w załączniku 3), – każdą tabelę należy opatrzyć:
    - numerem (np. Tabela 1) – bez kropki na końcu; zapis po prawej stronie nad tabelą; według kolejności w całej pracy;
    - tytułem – umieszczonym nad tabelą, wyśrodkowanym; zapisanym czcionką jak pozostały tekst; bez kropki na końcu,
    - źródłem – zapisanym czcionką 10 pkt. kursywą, pod tabelą w formie powołania na piśmiennictwo lub w przypadku, gdy tabela została skonstruowana samodzielnie przez autora w postaci: opracowanie własne na podstawie... .
  - w tekście należy umieścić odniesienie do zamieszczonej tabeli, przeważnie w miejscu, w którym opisuje się zawarte w tabeli dane i zamieszcza ich analizę i interpretację.
- rysunki:
  - wszystkie, występujące w pracy obiekty graficzne nazywa się rysunkami; nie ma potrzeby różnicowania części graficznej na wykresy, ryciny, mapy itp.,
  - w tekście należy umieścić odniesienie do zamieszczonego rysunku w miejscu, w którym dokonuje się analizy i interpretacji zawartości rysunku,
  - rysunki w całej pracy powinny być opisywane w jednolity, ogólnie przyjęty sposób – zaleca się stosowanie reguł obowiązujących w Wydawnictwie UWM (wzór rysunku w załączniku 4), – każdy rysunek należy opatrzyć:
  - numerem (np. Rys. 1), umieszczonym pod rysunkiem; według kolejności w całej pracy,
  - tytułem – umieszczonym za numerem rysunku, wyśrodkowanym, bez kropki na końcu,
  - źródłem – zapisanym czcionką 10 pkt. kursywą, pod tytułem rysunku w formie powołania na piśmiennictwo lub w przypadku, gdy rysunek został

skonstruowany samodzielnie przez autora, w postaci: opracowanie własne na podstawie... .

3.2. Powołania na piśmiennictwo

W pracy stosuje się styl cytowania wzorowany na APA 7 (American Psychological Association)[1]. W szczególności:

- wydawnictwo zwarte – opracowanie jednego autora: w tekście w powołaniach na piśmiennictwo podajemy nazwisko, rok wydania oraz strony, np.: (Zastempowski, 2019, s. 43), (Sutherland, 2021, ss. 32-33),
- jeśli przywołano kilka prac jednego autora opublikowanych w tym samym roku, należy je rozróżniać, uzupełniając rok wydania małymi literami: a, b, c itd., np. (Zastempowski 2019a, s. 53),
- w przypadku cytowania pozycji dwóch autorów piszemy oba nazwiska, rok i stronę/zakres stron, np.: (Golensky, Hager, 2013, s. 64), trzech autorów i więcej – nazwisko pierwszego i in., np.: (Gandomi i in. 2020, s. 74),
- źródła internetowe podawać jako przypis dolny, z podaniem pełnego linku i daty wyświetlenia w nawiasie, np.: www.prs.gda.pl (1.10.2020).
- dokumenty, ekspertyzy, akty prawne – autor instytucjonalny, po przecinku rok i stronę/zakres stron, np.: (Główny Urząd Statystyczny, 2023, s. 54) lub (NIK, 2022, ss. 19-21),
- jeżeli powołanie w tekście dotyczy pracy zbiorowej, zamiast nazwiska autora przytacza się pełny lub skrócony tytuł pracy (*Przedsiębiorczość*.... 2021, s. 32).

3.3. Końcowe zestawienie piśmiennictwa

- w spisie piśmiennictwa umieszcza się tylko prace przynajmniej raz przywołane w tekście, wszystkie cytowane prace muszą znaleźć się w piśmiennictwie),
- końcowe zestawienie piśmiennictwa porządkuje się alfabetycznie, bez numerowania, według wytycznych wzorowanych na APA 7:

– wydawnictwo zwarte (*opracowanie jednego autora*) – należy podać kolejno: nazwisko autora, po przecinku pierwszą literę imion, w nawiasie rok wydania, po kropce tytuł zapisany kursywą oraz po kropce wydawnictwo, np.:

Sutherland, K. E. (2021). *Strategic social media management: Theory and practice*. Springer.

– wydawnictwo zwarte (*opracowanie kilku autorów*) – należy podać kolejno: nazwiska wszystkich autorów i po przecinku pierwszą literę imion, połączonych znakiem „&”, w nawiasie rok wydania, po kropce tytuł pozycji zapisany kursywą, po kropce wydawnictwo, np.:

Golensky, M., & Hager, M. (2020). *Strategic leadership and management in nonprofit organizations: Theory and practice*. Oxford University Press.

[1] https://apa7.liberilibri.pl/pdf/Skimina-Harasimczuk-Cieciuch(2022)-APA7-PL.pdf

– wydawnictwo zwarte (*praca zbiorowa pod redakcją jednego z autorów*) – należy podać kolejno nazwisko i po przecinku pierwszą literę imion redaktora, w nawiasie skrót (Red.), w nawiasie rok wydania, po kropce tytuł pozycji napisany kursywą oraz po kropce wydawnictwo, np.:

  Klóska, R. (Red.). (2020). *Infrastruktura transportowa i cyfrowa jako czynnik regionalnego i lokalnego rozwoju gospodarczego*. Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego.

– określona część lub rozdział pracy zbiorowej – należy podać kolejno: nazwisko i po przecinku pierwszą literę imion autora rozdziału, w nawiasie rok wydania, po kropce tytuł podrozdziału, następnie wyraz „W:", a po tym inicjały imion i nazwisko redaktora monografii (pracy zbiorowej), kursywą tytuł monografii, w nawiasie numery stron oraz po kropce wydawnictwo, np.:

  Kuściński, M. (2020). Uwarunkowania rynkowe wpływające na politykę funkcjonowania narodowego operatora pocztowego w Polsce. W: R. Klóska (Red.), *Infrastruktura transportowa i cyfrowa jako czynnik regionalnego i lokalnego rozwoju gospodarczego* (ss. 62-77). Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego

– artykuł zamieszczony w czasopiśmie – należy podać kolejno: nazwisko autora i po przecinku pierwszą literę imion, w nawiasie rok wydania, po kropce tytuł artykułu, a następnie kursywą tytuł czasopisma, tom, zeszyt (w nawiasie) oraz strony, które dany artykuł obejmuje, np.:

  Suifan, T. (2020). How innovativeness mediates the effects of organizational culture and leadership on performance. *International Journal of Innovation Management*, *25*(02), 1-32.

– dokumenty, ekspertyzy, akty prawne – należy podać kolejno: nazwę instytucji (autor instytucjonalny), w nawiasie rok wydania, po kropce tytuł, np.:

  Główny Urząd Statystyczny. (2024). Rocznik handlu zagranicznego.

4. WYMAGANIA TECHNICZNO-ORGANIZACYJNE

- student ma obowiązek przedstawienia promotorowi ostatecznej wersji pracy – bez błędów językowych, ortograficznych i gramatycznych, w terminie co najmniej dwóch tygodni przed złożeniem pracy w Dziekanacie,
- praca dyplomowa, w wersji zaakceptowanej przez promotora, powinna być złożona w jednym zbindowanym egzemplarzu, druk dwustronny w Dziekanacie Wydziału,
- student ma obowiązek złożenia pracy w terminie ustalonym przez właściwego Prodziekana; terminy egzaminów dyplomowych powinny zostać podane studentom do wiadomości do końca listopada danego roku akademickiego,
- obrony prac licencjackich złożonych po wyznaczonym terminie mogą odbyć się we wrześniu w dniach określonych przez właściwego Prodziekana i podanych do wiadomości studentom do 15 sierpnia danego roku akademickiego.

4.1. ZASADY OCENY PRAC LICENCJACKICH

- ocena pracy dyplomowej dokonywana jest przez promotora i recenzenta,
- praca podlega recenzji przez osobę posiadającą tytuł profesora lub stopień doktora habilitowanego i wyznaczoną przez właściwego Prodziekana; recenzenci prac licencjackich zostaną podani studentom do wiadomości do końca listopada danego roku akademickiego,
- ocenie w pracy podlegają:
  - poprawność sformułowania tematu i zgodności treści z tematem,
  - układ pracy i jej strukturę, - strona merytoryczna,
  - nowatorstwo ujęcia problemu,
  - wykorzystanie źródeł,
  - strona formalna,
  - propozycje dotyczące sposobu wykorzystania wyników badań.
- formularze oceny pracy dyplomowej przez promotora i recenzenta, według wzorów obowiązujących w Uniwersytecie Warmińsko-Mazurskim w Olsztynie umieszczono na końcu niniejszej instrukcji.

CZĘŚĆ II. ORGANIZACJA EGZAMINU LICENCJACKIEGO

1. ZAŁOŻENIA OGÓLNE

- warunkiem przystąpienia studenta do egzaminu dyplomowego jest:
  - uzyskanie zaliczeń oraz złożenie egzaminów ze wszystkich przedmiotów i praktyk przewidzianych w planie studiów,
  - uzyskanie pozytywnych ocen pracy dyplomowej,
- egzamin dyplomowy odbywa się przed komisją powołaną przez właściwego Prodziekana; w skład komisji egzaminacyjnej wchodzą: przewodniczący komisji egzaminacyjnej, promotor oraz recenzent pracy; w skład komisji wchodzi co najmniej jeden pracownik naukowy z tytułem profesora lub ze stopniem doktora habilitowanego,
- termin egzaminu dyplomowego wraz z pełnym składem komisji egzaminacyjnej podawany jest studentom przez właściwego Prodziekana do końca listopada danego roku akademickiego,
- właściwy Prodziekan może ustalić indywidualny termin egzaminu dyplomowego dla studenta, który złożył pracę dyplomową przed upływem określonych terminów.

2. ZAKRES TEMATYCZNY EGZAMINU

- egzamin licencjacki obejmuje podaną do wiadomości studentów problematykę studiów w zależności od kierunku ujętą w 60-75 pytań (zagadnień),
- na egzaminie studentów obowiązuje odpowiedź na trzy pytania: dwa z listy pytań (zagadnień) oraz jedno dotyczące pracy dyplomowej, sformułowane przez recenzenta,
- egzamin dyplomowy jest uznany za pozytywnie zdany, gdy odpowiedź na każde z pytań będzie oceniona co najmniej na ocenę dostateczną,
- zagadnienia egzaminacyjne powinny być podane do wiadomości studentom do końca listopada roku akademickiego, w którym odbywa się egzamin dyplomowy.

Załącznik 1a - wzór strony tytułowej

UNIWERSYTET WARMIŃSKO-MAZURSKI W OLSZTYNIE

WYDZIAŁ NAUK EKONOMICZNYCH

Kierunek: Ekonomia/Logistyka/Zarządzanie



Imię i Nazwisko autora (*czcionka 15 pkt.*)

Tytuł pracy (*czcionka 18 pkt.*)

Praca licencjacka wykonana
w Instytucie…
Katedrze…
pod kierunkiem *tytuł naukowy, imię i nazwisko promotora*

Olsztyn rok

Załącznik 1b – wzór strony tytułowej w języku angielskim

UNIVERSITY OF WARMIA AND MAZURY IN OLSZTYN

FACULTY OF ECONOMIC SCIENCES

Specialization: Economics/Logistics/Management



Imię i Nazwisko autora (*czcionka 15 pkt.*)

Tytuł pracy (*czcionka 18 pkt.*)

Thesis written

at the Institute of ...,

Department of ...

under supervision of ... *tytuł naukowy, imię i nazwisko promotora*

Olsztyn rok

Załącznik 1c – nazwy jednostek organizacyjnych w jęz. polskim i angielskim

Wydział Nauk Ekonomicznych	Faculty of Economic Sciences
Instytut Ekonomii i Finansów	Institute of Economics and Finance
Katedra Finansów	Department of Finance
Katedra Konkurencyjności Gospodarki	Department of Competitiveness of Economics
Katedra Polityki Gospodarczej	Department of Economic Policy
Katedra Rynku i Konsumpcji	Department of Market and Consumption
Katedra Teorii Ekonomii	Department of Theory of Economics
Instytut Nauk o Zarządzaniu i Jakości	Institute of Management and Quality Sciences

Załącznik 2 – wzór spisu treści

Spis treści str.

Streszczenie 5

Wstęp 7

1. Przegląd piśmiennictwa* .....

   1.1. .....

   1.2. .....

   1.3. .....

2. Założenia metodyczne badań** .....

   2.1. .....

   2.2. .....

3. Wyniki badań własnych* .....

   3.1. .....

   3.2. .....

   3.3. .....

Podsumowanie i/lub wnioski.....

Piśmiennictwo .....

Spis tabel .....

Spis rysunków .....

Aneks .....

* nazewnictwo rozdziałów powinno mieć charakter problemowy

** założenia metodyczne badań (w tym cel i hipotezy badawcze) mogą być zamieszczone w oddzielnym rozdziale, jeśli badania wymagały złożonej metodyki lub w pierwszym podrozdziale rozdziału empirycznego, lub – przy bardzo prostej metodyce – we wstępie.

Załącznik 3 – wzór tabeli

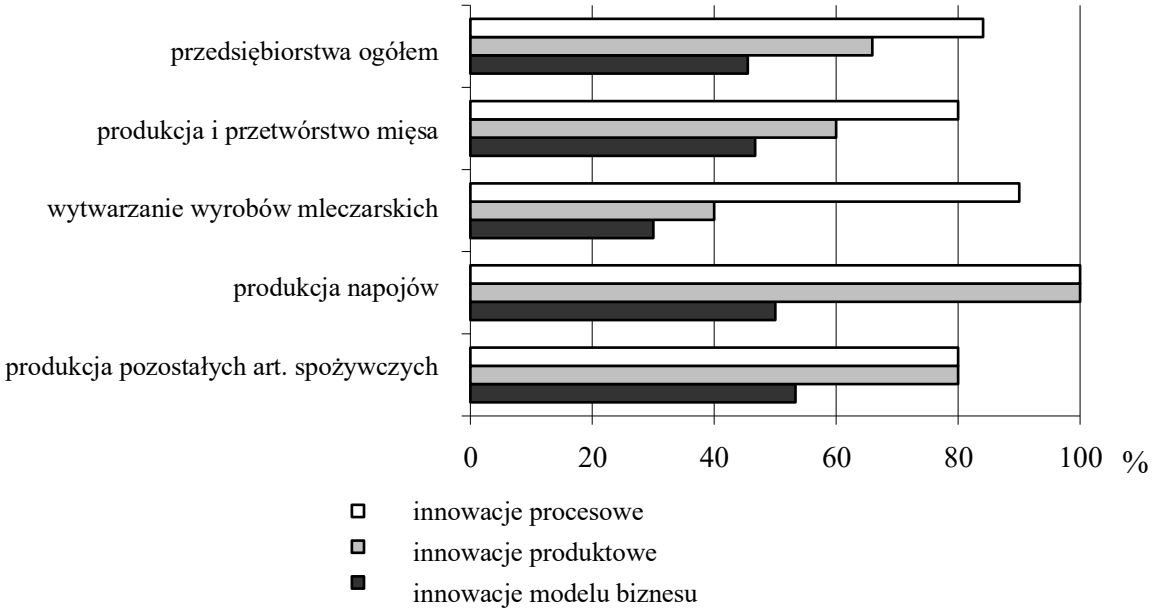
Tabela 1

Charakterystyka badanych przedsiębiorstw
(wg klasyfikacji PKD i wielkości przedsiębiorstw)

Grupa PKD	Nazwa grupowania	Przedsiębiorstwa ogółem							
		liczba	%	w tym:					
				małe		średnie		duże	
				liczba	%	liczba	%	liczba	%
15.1	Produkcja, przetwórstwo i konserwowanie mięsa i wyrobów z mięsa	15	34,1	4	26,7	5	33,3	6	40,0
15.5	Wytwarzanie wyrobów mleczarskich	10	22,7	0	0,0	7	70,0	3	30,0
15.8	Produkcja pozostałych artykułów spożywczych	15	34,1	9	60,0	4	26,7	2	13,3
15.9	Produkcja napojów	4	9,1	1	25,0	2	50,0	1	25,0
Razem		44	100,0	14	31,8	18	40,9	12	27,3

Źródło: opracowanie własne na podstawie badań

Załącznik 4 – wzór rysunku



Rys. 1. Rodzaje innowacji wprowadzanych przez badane przedsiębiorstwa (% przedsiębiorstw)

Źródło: opracowanie własne na podstawie badań

Załącznik 2 do Zarządzenia Nr 106/2013
z dnia 29 listopada 2013 roku

.....
(pieczątka Wydziału)

Olsztyn, dnia ..... 20.... rok
(miesiąc słownie)

Pan/Pani

.....
Opiekun pracy dyplomowej

Proszę o dokonanie oceny pracy dyplomowej (inżynierskiej/ licencjackiej/ magisterskiej)*

Studenta/ki ....
(imię /imiona i nazwisko) *(nr albumu)*

Planowany termin egzaminu dyplomowego ..... 20..... rok
(miesiąc słownie)

.....
(podpis i pieczęć Dziekana)

ARKUSZ OCENY PRACY DYPLOMOWEJ - OPIEKUN PRACY

Kategorie kwalifikacji	**Liczba punktów**
Kategoria: WIEDZA (maksymalnie 20 pkt.)	
1) Zgodność treści pracy z jej tematem (0-3 pkt.)	
2) Kompletność tez i wartość merytoryczna (0-6 pkt.)	
3) Oryginalność/innowacyjność (0-2 pkt.)	
4) Znajomość zagadnień związanych z tematem pracy (dobór , wykorzystanie źródeł i literatury przedmiotu) (0-6 pkt.)	
5) Znajomość metodologii badań odpowiedniej dla dyscypliny (0-3 pkt.)	
Kategoria: UMIEJĘTNOŚCI (maksymalnie 20 pkt.)	
1) Analiza i interpretacja źródeł i literatury przedmiotu (0-4 pkt.)	
2) Planowanie i realizacja pracy badawczej (0-4 pkt.)	
3) Spójność wywodu (0-3 pkt.)	
4) Poprawność językowa (0-4 pkt.)	
5) Staranność w dokumentowaniu i prezentowaniu wyników badań (0-3 pkt.)	
6) Poprawność edytorska pracy (0-2 pkt.)	
Kategoria: KOMPETENCJE SPOŁECZNE (maksymalnie 10 pkt.)	
1) Zainteresowanie tematyką pracy; zaangażowanie w jej realizację (0-3 pkt.)	
2) Samodzielność i kreatywność w przygotowaniu pracy (0-3 pkt.)	
3) Poszanowanie prawa autorskiego i własności intelektualnej (0-4 pkt.)	
OSTATECZNA OCENA PRACY - PUNKTOWA i SŁOWNA (według skali ocen wymienionej poniżej)	
46-50 punktów – 5.0 (bardzo dobry) *41-45 punktów – 4.5 (dobry plus)* *36-40 punktów – 4.0 (dobry)*	*31-35 punktów – 3.5 (dostateczny plus)* *26-30 punktów – 3.0 (dostateczny)* *poniżej 26 punktów – 2.0 (niedostateczny)*
DODATKOWA OCENA OPISOWA PRACY (konieczna w przypadku pracy ocenionej na ocenę niedostateczną)	

Propozycja wykorzystania pracy (*wstawić x*)	Publikacja	Komunikat naukowy	Materiał źródłowy	Materiał dydaktyczny	Inne**

* niepotrzebne skreślić

** w przypadku wyboru rubryki „Inne" proszę wskazać możliwy sposób wykorzystania pracy studenta:

.....
.....

Olsztyn, ... 20.... rok
(miesiąc słownie)

.....
podpis Opiekuna pracy

Załącznik 2a do Zarządzenia Nr 106/2013
z dnia 29 listopada 2013 roku

.....
(pieczątka Wydziału)

Olsztyn, dnia ..... 20.... rok
(miesiąc słownie)

Pan/Pani

.....
Recenzent pracy dyplomowej

Proszę o dokonanie recenzji pracy dyplomowej (inżynierskiej/ licencjackiej/ magisterskiej)*

Studenta/ki ....
(imię /imiona i nazwisko) *(nr albumu)*

Praca wykonana pod kierunkiem .....

Planowany termin egzaminu dyplomowego ..... 20..... rok
(miesiąc słownie)

.....
(podpis i pieczęć Dziekana)

ARKUSZ OCENY PRACY DYPLOMOWEJ - RECENZENT PRACY

Kategorie kwalifikacji		**Liczba punktów**
Kategoria: WIEDZA (maksymalnie 20 pkt.)		
1) Zgodność treści pracy z jej tematem (0-3 pkt.)		
2) Kompletność tez i wartość merytoryczna (0-6 pkt.)		
3) Oryginalność/innowacyjność (0-2 pkt.)		
4) Znajomość zagadnień związanych z tematem pracy (dobór , wykorzystanie źródeł i literatury przedmiotu) (0-6 pkt.)		
5) Znajomość metodologii badań odpowiedniej dla dyscypliny (0-3 pkt.)		
Kategoria: UMIEJĘTNOŚCI (maksymalnie 20 pkt.)		
1) Analiza i interpretacja źródeł i literatury przedmiotu (0-4 pkt.)		
2) Planowanie i realizacja pracy badawczej (0-4 pkt.)		
3) Spójność wywodu (0-3 pkt.)		
4) Poprawność językowa (0-4 pkt.)		
5) Staranność w dokumentowaniu i prezentowaniu wyników badań (0-3 pkt.)		
6) Poprawność edytorska pracy (0-2 pkt.)		
OSTATECZNA OCENA PRACY - PUNKTOWA i SŁOWNA (według skali ocen wymienionej poniżej)		
37-40 punktów – 5.0 (bardzo dobry) *33-36 punktów – 4.5 (dobry plus)* *29-32 punktów – 4.0 (dobry)*	*25-28 punktów – 3.5 (dostateczny plus)* *21-24 punktów – 3.0 (dostateczny)* *poniżej 21 punktów – 2.0 (niedostateczny)*	

DODATKOWA OCENA OPISOWA PRACY
(konieczna w przypadku pracy ocenionej na ocenę niedostateczną)

.....
.....
.....
.....

Propozycja wykorzystania pracy (*wstawić x*)	Publikacja	Komunikat naukowy	Materiał źródłowy	Materiał dydaktyczny	Inne**

* niepotrzebne skreślić
** w przypadku wyboru rubryki „Inne" proszę wskazać możliwy sposób wykorzystania pracy studenta:
.....
.....

Olsztyn, ... 20... rok
(miesiąc słownie)

.....
podpis Recenzenta pracy